OPUS 82: Sandvika-korpset vant 2. divisjon i NM, med dirigent Pål Wilhelm Magnussen, her fra en konsert i Bærum Kulturhus. FOTO: ANETTE OSKAL LIVINGSTON

Øving ga seier

Vant. Asker og Bærum Ungdomskorps gikk fra bunnplassering – til å bli norgesmestere for korps. Det på en uke. NM-mester ble også Opus 82.

– Utrolig sprekt. Vi som vant 4. divisjon var nok gladere enn vinnerne i elitedivisjonen. Dette har vi gjort på rekordtid, sier dirigent Maria Molund i Asker og Bærums Ungdomskorps.

Hun sikter til at de forrige helg kom på jumboplass i Akershusmesterskapet. I løpet av siste dagene har de hatt åtte øvelser. Dermed var seieren i sikret i NM janitsjar, som ble gjennomført med syv divisjoner i Trondheim denne helgen.

Vårt lokale ungdomskorps fikk 96 poeng og ble best blant 15 korps.

– Det skal ikke gå an å gjøre det vi har gjort, å løfte oss 22 poeng på så kort tid. Men korpsene reiste seg fort, fikk blod på tann og øvde hver time vi var våkne. Det ble til og med musikk i mattetimene på skolen, sier Molund.

Hun studerer direksjon i Manchester, og ble hentet hjem til mesterskapet.

Ungdomskorpset spilte «Variations for Band» samt «Fanfare og koral». Begge stykkene regnes som krevende.

– Når vi spiller vanskelig musikk, må korpsene føle seg trygge. Det gjør de når jeg står foran dem. Her har jeg stått i fem år, derfor tror jeg ikke musikerne føler prestasjonsangst. Det vi har gjort den siste uken har vært helt magisk, sier Molund.

JANITSJAR: Maria Bø tok imot NM-tittelen for Opus 82, som vant 2. divisjon i NM janitsjar. FOTO: NED ALLY

Det var korpset yngste deltager Eirik Sanner (14) fra Bryn som tok imot NM-tittelen på scenen.

Opus 82

– Veldig gøy at Asker og Bærum Ungdomskorps gjorde det så bra. Hyggelig å se at de klatret så høyt på en uke, sier Tore Aarestad i Opus 82. Også dette korpset hadde med en norgesmestertittel hjem i bagasjen.

Opus 82 med sine 35 aktive musikanter konkurrerte i 2. divisjon med verkene «Postcard» og «Theme and Variations». Sandvika-korpset ble best av 16 deltagere med 96 poeng.

NM-MESTER: Eirik Sanner (i midten) jublet da Asker og Bærums Ungdomskorps ble utropt til vinnere av 4. divisjon i NM janitsjar. FOTO: NED ALLY

– Kjempebra. Vi har vært i 1. og elitedivisjonen noen år, og var ikke glade da vi rykket ned. Med denne seieren rykker vi opp igjen, sier avtroppende leder Gry Elisabeth Juel. Som høstet superlativer for presentasjon, sammenheng og samspill.

Flere seire

Stabekk Janitsjarorkester konkurrerte i 1. divisjon, og endte på 8. plass blant 13 korps. De fikk 88,5 poeng. Asker Musikkorps kom på annenplass i 3. divisjon blant 16 korps med 93,5 poeng. Ifølge regelen ryker de to beste korpsene opp en divisjon til neste år. Dermed kan Asker-korpset konkurrere i 2. divisjon neste år.

– Vi er kjempefornøyde, sier korpsets leder Frode Wold.

Asker Musikkorps Rune Berg fikk dirigentprisen for sitt engasjement og talent. Han ble kåret til den beste blant 40 dirigenter.

– Dette var litt av en helg for korpsene i Asker og Bærum, sier Molund stolt.

Det var ingen lokale deltagere i elitedivisjonen.

Sonia Anita Jensen
sonia.jensen@budstikka.no

«HABA HABA»: En gjeng fra Tanum- og Jong skolemusikkorps var med som statister for Stella Mwangis offisielle musikkvideo til Melodi Grand Prix-finalen. FOTO: KRISTIN ANGELO LYNGSTAD

Videoinn-spilling med MGP-Stella

Tanum- og Jong skolemusikkorps brukte gårsdagen til å være statister i Stella Mwangis MGP-video.

– Det var morsomt, men det ble litt mye venting, sier tubaist Jørgen Lyngstad (14).

Musikantene i Tanum- og Jong skolemusikkorps stilte i full uniform, og marsjerte i bakgrunnen på Grünerløkka og på Huk. Men selv fikk de ikke spille.

– Vi sto bare å mimet at vi spilte, forteller Lyngstad.

Liker «Haba haba»

Innspillingen var til den offisielle musikkvideoen til «Haba haba», som skal representere Norge i årets finale i Melodi Grand Prix (MGP). Lyngstad innrømmer at han har fått sansen for sangen, etter å ha hørt den nesten kontinuerlig en hel dag.

– Låten er fengende og bra, og jeg har fått den på hjernen, forteller Lyngstad.

Nå gleder han seg til å så den ferdige videoen som skal være klar om en ukes tid.

– Det blir morsomt. Forhåpentligvis har jeg ikke gjort noe dumt, men det blir veldig spennende å se, sier Lyngstad.

Anders Hammargren
kultur@budstikka.no